

Департамент образования Мэрии г. Грозного
МБОУ «СОШ № 56 им.П.П.Балюка» г. Грозного

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 11
от «30» мая 2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Своими руками»**

Направленность программы: художественная
Уровень освоения программы: стартовый

Возрастная категория обучающихся: 13 – 15 лет
Срок реализации программы: 3 дня

Составители:
Бекбулатова Иман Асланбековна
Магомадова Элиза Шаптиевна
педагоги дополнительного образования

г. Грозный, 2025 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «СОШ № 56 им.П.П.Балюка» г. Грозного.

Экспертное заключение (рецензия) № ____ от « ____ » _____ 202 ____ г.

Эксперт _____ Л.И.Меджидова, зам. директора по КО

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г;
 - Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
 - Приказ Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «СОШ № 56 им.П.П.Балюка» г. Грозного.

1.2. Направленность программы – художественная.

1.3. Уровень освоения программы – стартовый в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242).

1.4. Актуальность программы обусловлена потребностью молодых людей, интересующихся профессиями, связанными с пошивом, дизайном одежды, в получении знаний в области моделирования, конструирования, изготовления и художественного оформления швейных изделий. Приобретенные в ходе реализации программы навыки позволят осознанно подойти к выбору профессий (технолог швейного производства, модельер-конструктор и др.) и развить свои творческие способности.

1.5. Особенности программы. Настоящая программа составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «Швейная мастерская» педагога Хилько Елены Александровны, 2023 г.

Отличительной особенностью программы является то, что она построена на последовательности обучения, предусматривает постепенный переход от изучения азов к созданию творческих работ, систематизируя приобретенные на занятиях знания. Предполагается развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Умение хорошо шить не только помогает решать ряд проблем на бытовом уровне, но и может послужить основанием для выбора профессии.

1.6. Цель программы: знакомство обучающихся с базовыми знаниями, умениями и навыками моделирования и изготовления различных швейных изделий.

Задачи:

Образовательные:

- обучить основам моделирования, конструирования, технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

1.7. Категория учащихся. Программа рассчитана на детей 13-15 лет. Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

Учет возрастных особенностей учащихся, занимающихся по программе, является одним из главных педагогических принципов. Дети в этом возрасте уже практически сформировавшиеся интеллектуально развитые личности. У них есть свое мнение и свой вкус. Они готовы вести обсуждение по любому вопросу, аргументировано доказывать свое мнение. Данному возрасту обычно соответствует ярко выраженный максимализм в принятии или не принятии каких-либо точек зрения, в принятии решений, в выражении самостоятельности.

Численный состав группы: 15-20 детей.

1.8. Сроки реализации и объем программы:

Срок реализации программы – 3 дня. Объем - 9 часов.

1.9. Формы проведения занятий.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные. Виды занятий: теоретические, практические.

Система работы объединения включает в себя теоретические (формой обучения являются лекции с элементами беседы и демонстрацией учебного материала) и практические занятия, ориентирована на выполнение практических творческих работ с использованием швейной машины и оверлока.

Режим занятий: продолжительность занятия 45 минут с перерывом 15 минут. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 часа.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты освоения программы:

Обучающийся будут знать:

- принципы выполнения ручных швов «назад иголка», «через край», «тамбурный», сметочные, шتукочные, потайные и копировальные стежки;
- виды тканей и их назначение;
- последовательность изготовления швейного изделия.

Обучающийся будут:

- выбирать основные материалы и инструменты, средства художественной выразительности для изготовления швейных изделий;
- пришивать пуговицы, бисер и другую фурнитуру.

Метапредметные результаты освоения программы:

Обучающийся:

- умеет решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- планирует свои действия при изготовлении работы;
- осуществляет итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы.

Личностные результаты освоения программы.

У обучающегося будут сформированы:

- трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с миром кроя и шитья;
- навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- возможности реализовывать творческий потенциал в процессе создания швейных изделий, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне.

Раздел 2. Содержание программы.
2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Вводное занятие. ТБ История лоскутной техники. Ткани, основные и отделочные материалы. Инструменты и приспособления.	3	1	2	Входная диагностика. Собеседование
2.	Изготовление мягких игрушек	3	1	2	Практическая работа. Наблюдение Презентация творческих работ.
3.	Итоговое занятие. Выставка.	3	-	3	Презентация творческих работ
	Итого:	9	2	7	

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Введение.

Теория: Знакомство с распорядком работы учреждения и программой. Беседа о целях объединения. Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами, порядок на рабочем месте, правила поведения на занятиях в объединении. История лоскутной техники. Ткани, основные и отделочные материалы. Инструменты и приспособления.

Практическая работа. Изготовление шаблонов.

Тема 2. Изготовление мягких игрушек

Теория. Принципы изготовления мягких игрушек.

Практика. Пошив игрушки из мягкого флиса «Веселый мишка». Кот из носков. Соединение частей игрушки кота из носков.

Тема 3. Итоговое занятие. Презентация готовых работ. Подведение итогов. Выставка.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Итоговый контроль: определение уровня усвоения программы. Проводится в форме презентации творческих работ, выставки.

Оценочные материалы:

Критерии оценки творческих работ:

- работа выполнена аккуратно – максимальное количество баллов – 2;
- работа выполнена самостоятельно – максимальное количество баллов – 2;
- завершенность произведения – максимальное количество баллов – 2;
- соответствие цветовой гамме – максимальное количество баллов – 2.
- владение программной терминологией – максимальное количество баллов

Общее максимальное количество баллов – 10.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- умение работать в команде;
- знание и понимание материала;
- творческое применение знаний;
- владение информационно-коммуникативными технологиями;
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией;
- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- качество выполнения практического задания.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов, максимальное количество баллов – 35.

Критерии достижения результатов обучающихся

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень — обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень — у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень — у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в

основном, выполняет задания на основе образца.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Для организации успешной работы имеется оборудованное помещение (кабинет), соответствующее санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПин, оснащенное техническими средствами обучения:

1. Ручные инструменты:

- Наборы ручных игл;
- Наперсток;
- Булавки с ушком;
- Сантиметровая лента;
- Ножницы;
- Мел портновский;
- Линейка 1 м.;
- Линейка закройщика;
- Карандаши.
- Емкости для сбора мусора.

4. Наглядные пособия, коллекции и раздаточный материал:

- Образцы ручных строчек;
- Образцы машинных строчек;
- Коллекция фурнитуры;
- Журналы мод;
- Выкройки изделий;
- Выставка творческих работ детей.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профстандарту педагога дополнительного образования детей и взрослых.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название темы	учебной	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы приемы организации учебно- воспитательного процесса
Введение. занятие. ТБ.	Вводное	Групповая. Теоретическое обсуждение.	Инструкции по ТБ.	Словесный. Наглядный

Изготовление мягких игрушек.	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Интернет-ресурсы: https://mirpozitiva.ru/articles/2144-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html https://mir-handmade.in.ua/igrushki-iz-noskov-svoimi-rukami-master-klass/	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.
Итоговое занятие.	Групповая.	Презентация по теме.	Словесный Наглядный

Список литературы:

Список литературы для педагога:

1. Полный курс кройки и шитья. Стасенко-Закаревкая М.Н.; <https://knigogid.ru/books/761560-polnyy-kurs-kroyki-i-shitya-konstruirovanie-modelirovanie-tehnologiya>
2. Технология изготовления машинных швов. Кожина О.А.; <https://litgu.ru/knigi/professii/331158-tehnologiya-izgotovleniya-mashinnyh-shvov.html>
3. Амирова Э.К., Сакулина Б.С., Труханова А.Т.: Конструирование одежды. – М.: Академия, 2012 <https://obuchalka.org/20200309119026/konstruirovanie-odejdi-amirova-e-k-sakulina-o-v-sakulin-b-s-truhanova-a-t-2005.html>
4. Перевалова, Т. В. П 27 Теория и методика обучения технологии: учебное пособие / Т. В. Перевалова; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2016. <https://core.ac.uk/download/pdf/132623394.pdf>

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Преображенская В.Н. - Поделки из ниток, пуговиц, бусин /– М.: РИПОЛ классик, 2012. – 256 с.: ил. – (Поделки самodelки). <https://mybook.ru/author/v-n-preobrazhenskaya/podelki-iz-nitok-pugovic-busin/read/>
2. Орлова Л. «Азбука моды» Просвещение, 1998г. https://www.studmed.ru/orlova-lv-azbuka-mody_eae23efa25e.html
3. Подборка журналов «Бурда» 2010-2014г <https://burdastyle.ru/zhurnaly/burda-2014-1/>
4. Полный курс кройки и шитья. Автор: Корфиати; <http://www.fb2mir.ru/korfiati-anastasiya/>

Интернет-ресурсы:

1. Английский метод конструирования и моделирования. Женская одежда <https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/>

2. Burda Практика шитья – 2015г. <https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/>
3. Галя Злачевская. “Лучшие модели на любую фигуру без примерок и подгонок” <https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/>
4. Конструирование и моделирование от А до Я. Полное практическое руководство <https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/>

Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая)	Дата проведения занятия (Фактическая)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1.	9.06.2025	9.06.2025	10:00-12:45	комб.	3	Инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими предметами, порядок на рабочем месте, правила поведения на занятиях в объединении. История лоскутной техники. Ткани, основные и отделочные материалы. Инструменты и приспособления.	МБОУ «СОШ № 56»	Входная диагностика. Собеседование
2.	10.06.2025	10.06.2025	10:00-12:45	комб.	3	Изготовление мягких игрушек Принципы изготовления мягких игрушек. Пошив игрушки из мягкого флиса «Веселый мишка». Кот из носков. Соединение частей игрушки кота из носков.	МБОУ «СОШ № 56»	Опрос. Практическая работа
3.	11.06.2025	11.06.2025	10:00-12:45	комб.	3	Итоговое занятие. Презентация готовых работ. Подведение итогов. Выставка	МБОУ «СОШ № 56»	Презентация работ

